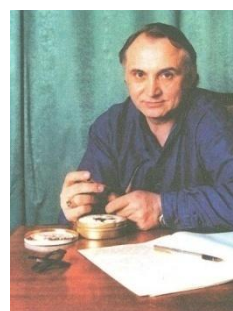


Центральная городская детская библиотека им. А. П. Гайдара

Устрой себе праздник - читай!

Методико-библиографический отдел



Главный придумщик

Методический материал, посвящённый творчеству

ВЛАДИМИРА ШАМОВА



Новосибирск

Владимир Викторович Шамо́в родился 13 ноября 1951 года в рабочем поселке Чистоозерное Новосибирской области. В 1969 окончил Куйбышевскую среднюю школу № 1, одну из самых старейших школ Новосибирской области. В 1974 году получил диплом инженера-судомеханика после окончания Новосибирского института инженеров водного транспорта. Служил в армии.

Вся дальнейшая жизнь Владимира Шамова связана с общественной жизнью города Новосибирска. С 1979 года он возглавляет Новосибирский городской комитет комсомола, который под его руководством становится экспериментальной площадкой по изменению форм и методов деятельности молодежных организаций. По всей стране создаются фонды молодежной инициативы, рожденные в Новосибирске. В городе развивается движение МЖК, во дворах строятся детские деревянные городки. Горком комсомола поддерживает ряд молодежных клубов и объединений. Вместе с газетой «Комсомольская правда» в стране на базе Новосибирска проводится ряд экспериментов, организуются первые телемосты по проблемам подростков и молодежи. Владимир Шамо́в избирается делегатом XVIII съезда комсомола, становится участником 12-го Всемирного фестиваля молодежи и студентов, где отвечает за организацию работы с крупнейшей делегацией из Мексики. В дальнейшем партийная и советская работа позволяет ему реализовать ряд идей, начатых еще в комсомоле: создается фонд 100-летия города Новосибирска, осуществляется строительство цветомузыкального фонтана в Новосибирске, создается балетная труппа «Балет 100», поддерживаются и финансируются новые творческие коллективы, организуется и проводится День города Новосибирска, развиваются связи с интеллигенцией городов-побратимов.

С 1992 года Владимир Шамо́в становится предпринимателем, им создаются ряд компаний, таких как «Сибирский тракт», «Городовичок и сын» и ряд других. В сфере интересов этих компаний создание ряда магазинов, организация работы по выпечке хлеба и изготовлению сувениров с Новосибирской тематикой, обеспечение энергетическими ресурсами города Новосибирска. Владимир Шамо́в выступает инициатором создания Сибирского независимого университета, создает его и возглавляет попечительский Совет. Отдавая дань юношескому увлечению шахматами, он организует два крупнейших международных шахматных турнира по 14 и 16 категории ФИДС. Внедрение новых традиций в городскую среду становится жизненной

задачей В.В.Шамова, для этого он объединяет вокруг себя ряд художников, писателей, производственников. В городскую жизнь прочно входят образы Городовичка и Владычицы речной – Обинушки, придуманные Владимиром Викторовичем.

Для пропаганды этих образов он берется за перо, из-под которого выходят три книги “Обская легенда”, “Катеринина тайна”, “Легендные россыпи”. Эти книги создают “легендное” одеяло для Новосибирска, рассказывая об истории города, названиях площадей и улиц, людях и их творениях. Книги написаны в сказовом стиле и рассчитаны на семейное чтение новосибирцев.

В.В. Шамов целенаправленно идет к созданию образа сказочного городка “Подводного царства”, строительству в Новосибирске домика Городовичка, проведению сибирского карнавала, созданию различных городских традиций, сочетая это и с другими интересами, спонсируя различные творческие коллективы и мероприятия. Писатель, создающий мифологию города на Оби, автор четырех книг в жанре сибирских сказов для семейного чтения. Руководитель Фонда 100-летия Новосибирска. Член попечительского совета журнала “Горница”. Один из основателей Новосибирского независимого университета, член российско-американского образовательного центра. Крупный предприниматель, генеральный директор торгово-промышленной компании «Сибирский тракт», учредитель ряда коммерческих предприятий. Активный общественно-политический деятель. Вице-президент гуманитарно-просветительского Клуба «Зажги свечу», входит в состав его учредителей.

Жизненный девиз: «Не позволяй душе лениться».

Достоинства: умение доводить начатое до конца.

Недостатки: неумение беречь время.

Ценит: в мужчине достоинство, в женщине – доброту.

Любит: друзей.

Так как книги Владимира Шамова написаны своеобразным литературно-познавательным стилем, сложным для восприятия детей младшего возраста, рекомендуем проводить громкие чтения как самих произведений, так и их отдельных глав с последующим закреплением материала. Данный материал предлагает рекомендации по работе с книгами В.Шамова:

1. Рекомендации, вопросы для бесед и кроссворд по книге **«Новосибирские сказки»**

2. Рекомендации и викторина по книге «*Катеринина тайна*»
3. Рекомендации и историческое лото по книге «*Легендные россыти*»
4. Сценка по «*Новосибирским сказкам*»

Шамов В. «Обская легенда»

«Обская легенда» - первая из цикла книг об истории нашего города. В сказочной форме В. Шамов рассказывает о большом празднике, который состоялся в 1993 году – 100-летию Новосибирска. На этом празднике впервые появилась главная гостья и хозяйка великой сибирской реки – Обинушка, она-то и поведала автору об удивительной, трудной и прекрасной истории строительства одного из самых молодых городов-миллионеров. По приглашению речной царицы сказочник побывал на дне речном, повстречался с владычицами других сибирских рек, полюбовался куполами дворцов, воздвигнутых в честь сибирских городов, стоящих на Оби и в её бассейне, отведал кушаний разных и даже с русалками в «Ручеёк сыграл».

В конце книги Обинушка делится своей мечтой со Сказочником – «вырастет наш город красивый, могучий как сама природа сибирская и не будет города краше, просторнее и величавее».

Используя следующие вопросы, можно проверить знания детей о географии и истории родного края:

1. В каком году городу исполнилось 100 лет? /в 1993г./
2. Какая река начинается у ледников самой высокой горы Белухи? /Катунь/
3. В слиянии каких рек берет свое начало Обь?/Катуни и Бии/
4. В каком году человек впервые поднялся на двуглавую вершину Белухи? /в 1898г./
5. Кто это был?/профессор Томского университета В.В. Сапожников/
6. Назовите несколько самых старейших городов Сибири /Тюмень (1581), Тобольск (1587), Нарым (1596), Мангазея (1600), Томск (1604)/
7. Назовите главные притоки Большой Реки (Оби), которые присутствовали в Хрустальном зале на приёме у Обинушки. /Слева Бия и Катунь, в центре – Иртыш, справа – Обская губа/
8. С кем играл в ручеек Сказочник?/с русалками/
9. Назовите особого алтайского оленя/марал/
10. Какая связь между маралом и лекарством пантокрин?/из молодых рогов марала готовят это лекарство/

Шамов В. «Новосибирские сказки»

Этот сборник включает сказки, каждая из которых посвящена географическому месту, историческому событию, архитектурному сооружению и т.п. Поэтому будет познавательно и интересно провести с детьми сравнительный экскурс по памятным местам.

Фёдор и медведь

Сказка о том, как на высоком берегу Оби приезжий мужик Фёдор Кривощёк построил первый дом, и в честь него новую деревню назвали Кривощёково. В этой же сказке - легенда о происхождении названия острова «Медвежий».

1. Как медведь отблагодарил Дуняшу за оказанную ему помощь?
/Медведь принёс колоду мёда/
2. Почему Фёдор решил уехать из своей деревни на Алтай?
/Деревенские мужики хотели убить медведя/

Просека – стрелка

1. О какой улице города рассказывается в сказке «Просека – стрелка» /Красный проспект/

Александровский клад

Сказка о том как в посёлке Александровском закладывали первый камень в основание моста

1. В каком году состоялось торжество по закладке первого камня в основание моста? /22 июля 1894 года/
2. Кто присутствовал на празднике /Томский губернатор тайный советник Тобизен; строительный начальник Меженинов/
3. Чьё имя было вписано в манускрипт /Профессор Белелюбский Н.А./

Четыре бороды

Легенда о плане градостроительства, о первых улицах и площадях будущего города.

1. С кого молодые строители взяли пример, и начали отращивать бороды? /Профессор Белелюбский, писатель Гарин-Михайловский, инженеры Будагов и Тихомиров/

Первая печать

Сказка о том, как в строящемся городе появилась первая печать.

1. Что изобразил на печати сапожник Тимошка ? / В верхней половине коня, а в нижней – дом изобразил похожий на собор Александра Невского/
2. Что так напугало тетку Дарью в новой печати? / Дом, что был изображен на печати, стал похож на шатёр с чёртова городища/
3. С каким событием связано названием места «Чёртово городище»? /На берегу Каменки хан Кучум устроил своё последнее жилище – это место и стали называть Чёртово городище/

Извозчиков кнут

Маленький рассказ о жизни растущего города, о лихих извозчиках, о хозяйке реки Каменки, помогающей смелым и добрым людям.

1. В те времена это была базарная площадь, и на ней стоял Доходный дом. Что сейчас здесь располагается? /Театр оперы и балета /
2. Как речная хозяйка Каменка помогла Михайле? / Каменка спасла извозчика из полыньи и одарила его новым башметом и бобровой шапкой/

Говорящий елец

Сказка о том, почему речка Ельцовка называется Ельцовкой, почему маслозавод и мясокомбинат строили рядом с кож- да хромзаводиками, как придумали избавляться от неприятного запаха с этих предприятий.

1. Почему речку назвали Ельцовкой? /В ней водились краснопёрые чебачки или ельцы/
2. Какое доброе дело сделал Витюха для говорящего ельца? /Отпустил его/
3. Каким способом говорящий елец защитил мальчика от всех обид на всю жизнь? /Елец ударил хвостом по воде и облил Витюху с ног до головы/

В два воза с сеном шириной

Сказка об инженерной выдумке и мужицкой смекалке. О том, что вовремя подсказанный совет простого возчика сена, помог избежать ошибки в строительстве тоннеля под мостом.

1. Сегодня на этом месте находится Центральный рынок, а что здесь было раньше? /Сенной базар/

2. О каком тоннеле идёт речь в этой сказке? /Тоннель под мостом на улицу Владимировскую/

Миша Шиша

Сказка о том, как в наш город пришло электричество, а с ним первые электротeatры, электростанции, электрические фонари.

1. Чем освещались улицы нашего города, когда ему было всего 20 лет? /86 керосиновых фонарей/
2. В каком году и где в городе появился первый электрокинотеатр? /В 1910 году в доме купца Вишнякова на Николаевском проспекте/
3. Как фамилия инженера, приглашённого в строящийся город для проведения электричества? /Михаил Александрович Шиша/

Снежные ведьмы

Сказка о происхождении названия одного из островков, расположенных близ города на Оби.

1. Каким образом деревенские мужики доставляли в город на базар свой товар? /Зимой через реку по зимнику/
2. Как называется остров, на котором снежные ведьмы погубили матросов и корабль? /Кораблик/

Чудо под асфальтом

Сказка об одном из красивейших зданий нашего города. Андрей Дмитриевич Крячков - архитектор этого проекта говорил о нём: «В этом доме у меня всё продумано»

1. Сейчас это здание Краеведческий музей. Что было в нём изначально? /Торговый корпус и Городская управа/
2. Какая архитектурная особенность у этого здания? /Тротуар вокруг здания был выложен из стеклянной плитки/

Как Городовичок со временем играл

Сказка о жизни нашего города в 30-е годы, когда началось строительство нового железнодорожного моста через Обь, когда существовали целые улицы саратовцев, по городу ходило так много китайцев, что можно было подумать, что ты очутился в Китае.

1. Как мальчишки дразнили китайцев? /Ходя/

2. Почему посёлок строителей на левом берегу называли Саратов?
/Строители приехали из города Саратова/

Необычные пожарницы

Сказка о самом большом пожаре в Новониколаевске, о том, как всем миром отстраивали сгоревшие дома, о первых пожарных дружинах созданных для борьбы с этим страшным бедствием.

1. В каком году был самый крупный пожар в Новониколаевске?
/Ветренным весенним днём 1909 года/
2. Кому благодарные жители Новониколаевска присвоили звание Почётного гражданина города /Томскому губернатору Николаю Львовичу Гондатти/
3. Какое добровольное общество самым первым было создано в Новониколаевске, и кто им руководил? / Пожарное общество под руководством инженера-путейца Николая Михайловича Тихомирова/

Радостный автобус

Сказка о том, как в нашем городе появился первый пассажирский транспорт – автобус.

1. Какие машины первоначально приспособляли для перевозки пассажиров по городу, и в каком году это случилось? /Грузовики. В 1926 году/
2. В каком году в городе появились настоящие автобусы? /В 1929 году/
3. Какого цвета были автобусы?/Маршрут №1-зелёный; №2-голубой; №3-фиолетовый; №4-оранжевый/

Обинушкин любимчик

Сказка о человеке, который всю жизнь играет в куклы, и от того любим и уважаем всеми.

1. Почему в деревне все любили Миколку и даже уважительно обращались к нему «Афанасич»? /Миколка был киномехаником/
2. Кем стал Миколка когда вырос? /Николай Афанасьевич Бирюля-директор кукольного театра/

Лёня – фонтанёр

Сказка о том, как в нашем городе появился первый цветомузыкальный фонтан.

1. Кому принадлежит инициатива создания цветомузыкального фонтана? /Георгию Павловичу Лыщинскому /
2. В каком году был построен цветомузыкальный фонтан? /К 100-летию города в 1993 году/

Читая «Новосибирские сказки» и другие произведения Владимира Шамова, можно предложить ребятам обращать внимание на незнакомые слова и выписывать их на отдельный листок, а затем совершить «Экскурс в прошлое слов», обратившись к помощи словаря В.И.Даля. Например, найти в словаре В.И.Даля объяснение словам

- колода
- извозчик
- таратайка
- шуга
- барда
- долблёнка и т.д.

У слова долблёнка в словаре несколько значений. Ребята должны найти то, которое подходит по смыслу к тексту сказки. Чтобы закрепить навыки детей работы со словарём и их понимание старинных слов предложите своим читателям придумать предложения с этими словами и обсудите их.

«Катеринина тайна»

Вторая сказка из цикла сказок-легенд об истории Сибири, её людях, о строительстве нашего города. Как и во всех легендах, здесь историческая правда перемежается с вымыслом. Главный придумщик города давно вынашивает идею создания на набережной реки своеобразного детского городка – копию Подводного царства. По замыслу здесь будут возведены дворцы с куполами, сверкающими неземными красками, различные аттракционы, напоминающие важные события нашей истории, и даже предстоящее солнечное затмение найдёт отображение в этом сказочном городе.

А пока царица речная Обинушка направила свою дочь Катерину на землю, чтобы «начать работу по подготовке к строительству на Обском берегу точной копии Подводного царства». После обсуждения предстоящих работ, Катерина вместе с руководителем группы Алёшей Шамелиным отправилась по тем местам «кои в Подводном царстве главными являются, чтобы он сердцем смог прочувствовать важнейшие вехи истории Сибири».

В этом путешествии побывал Алёша и в сражении казаков Ермака с главным Кучумским войском, услышал удивительные истории о самом

атамане Ермаке Тимофеевиче, оказался в далёком 17 веке в тех местах, где сегодня раскинулись бескрайние просторы нашей Новосибирской области, из рук самого Столыпина Петра Аркадьевича получил кисет на память с пожеланиями.

«Путешествие в историю Сибири»: Вопросы викторины

1. С какой целью прибыла Катерина в Новосибирск? /Начать работу по подготовке к строительству точной копии Подводного царства/
2. Катерина подарила мэру города хрустальный ларец с волшебными камешками. В чём волшебство этих камней? /Камни будут помогать тем людям, которым предстоит решать сложные вопросы/
3. Что означает слово «Ермак» на волжском диалекте? /Артельный котёл/
4. Назовите настоящее имя Ермака. /Василий Тимофеевич Оленин/
5. В каком году состоялась битва Ермака с ханом Кучумом? /23 сентября 1582 г./
6. Почему поход Ермака в Сибирь так высоко оценен потомками? /Произошло присоединение Сибири к Руси/
7. Откуда произошло название Сибирь? /По одной легенде – от названия города, возведённого царём Маометом на реке Иртыш; по другой – жил на берегу реки Иртыш трудолюбивый, непокорный народ – сибирь/
8. В каком году и где была поставлена первая деревня в нашей области? /1695 г. В Болотнинском районе деревня Кругликово/
9. Назовите старейшие деревни нашей области. /Пашково, Красулино, Гутово, Кривощёково.../

«Легендные россыпи»:

Фантастические путешествия во времени

Подзаголовок этой книги говорит сам за себя. Читателям предстоит совершить путешествие с самим Главным придумщиком, Алёшей Шамелиным, Городовичком, Катериной и Обинушкой в далёкие века нашей Истории: встретиться с Фёдором Кузьмичом, узнать о том, как появилась в нашем городе первая почта, услышать прекрасную легенду о Заельцовском боре и Бугринской роще, побывать на закладке Тобольского Кремля, оказаться свидетелями встречи древних племён славян с князем Рюриковичем.

В последней части этого путешествия под названием «Мифический лес» наши герои, да и все читатели, окажутся в таком далёком прошлом, когда люди поклонялись Сварогу – владыке Вселенной, его сыну Дажьбогу- богу Солнца, Белбогу – богу Добра и многим другим божествам.

Викторина «Лабиринты истории» по трём частям книги.

1. Как называется город, в котором прошли детство и юность Алексея Шамелина? /Каинск/
2. Какую легенду слышал Алексей в своём родном городе? /О старце Фёдоре Кузьмиче/
3. В поисках старца Алексею и Катерине помогала Обинушка и народец лесной. Назовите сказочных, лесных жителей? /«Лесовики, грибные цари, ягодные царицы, болотные хозяйки, полевые и лесные певчие, кикиморы, травяные пастушки, тропные плутни, колдуны да волшебники разные»/
4. Что искал в Сибири старец Фёдор Кузьмич? /«...искал я центр Российский, сердцевину могучего государства»/
5. Где, по мнению старца, должна находиться «сердцевина Российская»? /Собор Александра Невского/
6. В каком году коллежский секретарь Фёдоров известил об открытии почтового отделения в Новониколаевске? /1 февраля 1896 года/
7. Где находилась первая почта? /На углу Николаевского проспекта и улицы Воскресенской (Красный проспект и Сибревкома)/
8. Откуда пошло название Гусиный Брод? /Варварины гуси сами нашли брод через речку/
9. Как фамилия одного из строителей и архитекторов первого Кремля в Сибири? /Ремезов Семён Ульянович/
10. Какими талантами обладал Ремезов? /«Он и землемер и воин. Приходилось ему и в боях бывать, и хлеб собирать с крестьянами, и никто, как он, не мог так описать города и посады, дороги и реки, леса и поля. Поручали ему руду искать – искал и находил, поручали портреты писать – писал, и довольны им были, поручали знамёна шить да рисунки на них вышивать – делал и это на изумление всем. Иконы писать – пожалуйста. Пороховые, железнодорожные, селитрянные заводы ставил, проектировал и строил крепости, пушки делал/
11. У многих русских царей и князей были прозвища, которые давались им за их дела. Назовите их. /Владимир Святой, Пётр Великий, Александр Благословенный, Екатерина Великая, Александр

Освободитель, Иван Грозный, Василий Косой, Василий Тёмный, Дмитрий Донской, Иван Калита, Дмитрий Грозные Очи, Александр Невский, Михаил Хоробрый, Всеволод Большое Гнездо, Андрей Боголюбский, Юрий Долгорукий, Владимир Мономах/

«Мифический лес»: Историческое лото
(по 4-й части книги)

Приступая к игре в историческое лото необходимо провести несколько предварительных занятий-бесед о славянском фольклоре, об языческом периоде нашей истории, о славянских богах.

Для лото необходимо подготовить два комплекта карточек. В одном комплекте имя славянского бога, в другом – то, за что он «отвечает», чему покровительствует.

- Белбог - бог добра, счастья и удачи
- Дажьбог - бог Солнца, сын Сварога. Он зиму кончает и лето открывает
- Зевана - покровительница зверей и охоты
- Злебог - многокрылая змея, поджидающая в пекле негодяев, воров и убийц
- Карачун - подземный бог, повелитель жутких морозов
- Корша - бог питания, еды, бог пиров
- Купало - бог лета
- Лада - богиня любви, супружества и красоты
- Марцана - богиня смерти всех живых существ
- Мокошь - покровительница «бабьего царства», всей женской работы
- Морена – богиня боли, болезненной дряхлости
- Овсень - бог смены времён года, бог весны и осени
- Радегаст - бог славы и подвигов на полях сражений
- Родомысл – бог мудрости и красноречия
- Руевит - бог неотвратимой воинской победы
- Сварог - владыка Вселенной, родоначальник богов, отец солнца и огня
- Святобор – бог лесов, покровитель охоты
- Святовид – знаменует собой все четыре стороны света, четыре времени года, четыре времени дня: день и ночь

- Сильнобог – покровитель кулачных боёв, военных игр, ловкости
- Смиргл - бог огня, зажигающего сердца воинов
- Стрибог - бог ветров, веющих над морями и лесами
- Триглав - владеет небом, землёй и преисподней
- Триглава – трёхликое божество богиня Земли
- Услад - бог наслаждения и блаженства
- Хворс - покровитель старческой слабости, хворей
- Чернобог - покровитель бед и напастей
- Числобог - ведает тайнами древней науки счёта дней, месяцев и лет

Составитель: гл.библиотекарь МБО

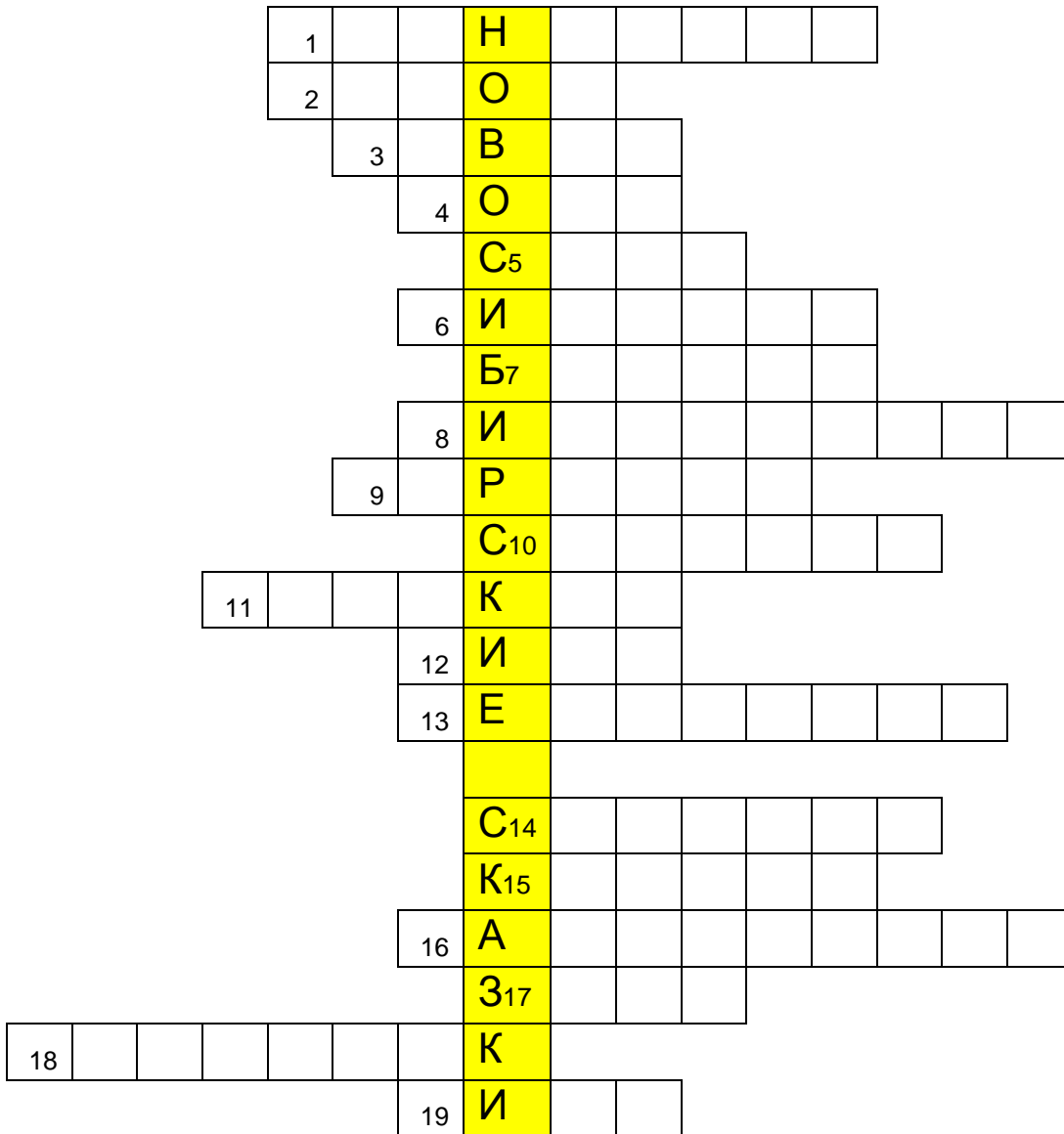
В.М.Мерцалова

Редактор: зам.директора

С.В.Казарина

ПРИЛОЖЕНИЕ_1
Кроссворд «Новосибирские сказки»

1. Этот томский губернатор оказал большую помощь после пожара 1909г. (Гондатти)
2. Имя мужика, в честь которого названа деревня Кривощеково (Федор).
3. «Один за всех» - это ... новониколаевских пожарных (девиз)
4. Это сооружение положило начало городу Новосибирску (Мост)
5. Там, где сейчас стоит Центральный рынок, раньше продавали (сено)
6. Они жили на берегу речки Тулинки (китайцы)
7. Эта отличительная особенность внешности была у профессора Белелюбского, писателя Гарина-Михайловского, инженеров-строителей Будагова и Тихомирова (борода)
8. Этого цвета был автобус под номером 3 (фиолетовый)
9. Раньше, в базарные дни это необычное животное можно было увидеть на улицах нашего города (верблюды)
10. Эти ведьмы глумились над ямщиками и возницами (снежные)
11. Фамилия архитектора Краеведческого музея (Крячков)
12. Второй железнодорожный мост через Обь называли мостом... (КИМа)
13. Это сооружение строили необычным способом - с «быка» на «бык» (метромост)
14. Вся местность вокруг военно-сухарного завода называли... (Сухарка)
15. «Чёртово городище» - последнее пристанище Хана... (Кучума)
16. В него было вписано имя профессора Белелюбского (манускрипт)
17. Так назывался один из первых электрокинотеатров («Заря»)
18. Один из островов, носящий название речного транспорта (Кораблик)
19. Фамилия инженера-механика, приведшего электричество в нашем городе (Шиша)



ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Сценка по «Новосибирским сказкам» В. Шамова.

На сцену выходят Сказитель и Городовичок, держа в руках книгу В. Шамова.

Сказитель: Здравствуйте, детишки,
Девчонки и мальчишки!
Сказка, сказка, прибаутка,
Рассказать её не шутка.
Начинаем мы сей сказ
По порядку, без прикрас.

Пришёл на высокий берег реки Обь мужик – Фёдор Кривощёк. Звали его так оттого, что лягнула его в детстве кобыла и повредила правую щёку. Пришёл, огляделся и стал строиться. Рядом с Фёдором поселился десяток семей, и назвали деревню – Кривощёково. В честь Фёдора, значит.

Городовичок: Ну, а далее история такова: около Кривощёково был заложен железнодорожный мост, который соединил берега сибирской реки Обь. И начал строиться город, в котором мы с вами и живём. Интересные истории поведал нам Виктор Шамов в своей книге. Давайте познакомимся с одной из них:

(Разыгрывается сценка «Миша Шиша»)

Сценка

«Радостный автобус»

Сказитель: Как раньше, издалека завидев автобус, узнавали люди, куда на нём можно уехать? Знаете? Нет! Этого в городе сейчас почти никто не знает, разве что только совсем пожилые люди.

Городовичок: И я знаю! Слушайте!

В Новосибирске всё когда-то было впервые. Летом 1926года по нашим улицам прошёл первый автобус. Это был приспособленный для перевозки людей грузовик марки «Вомаг», потом его сменили «Форд» и «Фиат», но тоже переделанные из грузовиков.

Мальчик Серёжа: А когда же появились в нашем городе настоящие автобусы?

Городовичок: С 1929г. по нашим не асфальтированным тогда улицам заехали настоящие автобусы – сразу по четырём маршрутам.

Серёжа: И какие же это были маршруты?

Городовичок: Маршруты покрасили в разный цвет: маршрут №1 – зелёный, маршрут №2 – голубой, маршрут №3 – фиолетовый, маршрут №4 – оранжевый.

Серёжа: Как интересно! А куда они «ходили»?

Городовичок: Зелёный автобус вёз пассажиров с Вокзала через центр к заводу «Труд»,

/показывает на карте/

тогда большому в городе предприятию. Голубой доставлял людей от Закаменской площади до Ельцовского железнодорожного переезда, на фиолетовом автобусе пассажиры могли добраться от Городского холодильника до Мыловаренного завода, а вот оранжевый маршрут пролегал опять от вокзала до Магометанского кладбища.

Серёжа: Городовичок, а сколько в то время стоил проезд в автобусе?

Городовичок: Билеты между остановками стоили всего 5 копеек, но если ты едешь по всему маршруту, от начальной до конечной остановки, то плати 30 копеек.

Серёжа: Сказочные были маршруты – разноцветные! Вот бы сейчас такие...

Сказитель: Не спорю, дивно было ездить по цветным маршрутам! Сейчас в нашем городе очень много маршрутов, поэтому не мудрено и запутаться, если все автобусы будут иметь свой цвет. Вот и придумали обозначение каждому маршруту – определенный номер.

«Миша Шиша»

Городовичок: Кто из вас не знает, как включить свет – щёлкнул выключателем, и лампочка загорелась. Но не всегда так было. Первые двадцать годков своего существования наш город не знал, что такое электричество. В то время на улицах будущей столицы Сибири горело 86 керосиновых фонарей, а в доме купца Вишнякова на Николаевском проспекте в 1910 году открылся первый электрокинотеатр, а затем были открыты электротeatры «Заря», «Иллюзион», «Модерн».

Сказитель: Новониколаевск готовился к большому празднику – 300-летию дома Романовых и решили жители сибирского города: не быть празднику без электрического освещения, да пригласили для осуществления проекта выпускника Томского электротехнического института инженера-механика Михаила Александровича Шишу.

Однако, скоро сказка сказывается, да нелегко дело делается...

М. Шиша: Встретил я на своём пути немало трудностей. Одна из них была связана с настойчивыми предложениями использовать для освещения города энергии рек Каменки и Ини. Уже дал своё заключение городской архитектор, что, дескать, не целесообразно это делать, однако господа Городской Думы настаивали. Что тут делать?

Загрустил я, опечалился. Но однажды ярким солнечным днём пошёл в городской парк «Сосновка», что на самом берегу реки Оби расположился и повстречал двух необычных женщин, которые наперебой наши проекты обсуждают. Вот что я подслушал:

1-я женщина: Ваше Величество, не дайте людям впустую нас плотиной перекрыть.

2-я женщина: Помогите инженеру Шише своё мнение в Городской Думе отстоять.

М.Шиша: И совсем я обомлел, когда услышал: «Хорошо, будьте спокойны и ты, хозяйка Каменки, и ты, владычица Ини, дам я силы волшебные инженеру Шише».

Сказитель: На следующее утро проснулся Михаил и сам себе не верит: был ли вчерашний день или нет, только вот грусть-тоска его куда-то запропастилась. Сел он за стол и проверил свои расчёты, да и уверенный пошёл на заседание Думы.

Городовичок: Там много шума было, ведь место уже определили. Но твёрдо стоял на том Шиша, что нужно построить электрическую станцию недалеко от железнодорожного моста на берегу Оби. И оказался прав, через 12 лет новосибирцы на выбранном месте построили ТЭЦ-1.

Сказитель: А инженер Михаил Шиша прожил долгую жизнь и ни разу со своего пути не сворачивал. Не худо бы и нам, горожанам, щелкая выключателем, вспоминать «Ай да, Миша Шиша»!

Использованная литература:

1. Баландин С. Н. Новосибирск: История градостроительства. 1893-1945гг.- Новосибирск: Зап.-Сиб.кн.изд-во,1978.-135с.
2. Брат А. Сказ о городе//Сиб.горница.-2002.-№ 3.-С.103-124.
3. Никульков А. В. Современник из прошлого века//Никульков А. В. Н. Г. Гарин-Михайловский.- Новосибирск,1989.-С.49-182.
4. Шамов В. В. Новосибирские сказки.- Новосибирск: Кн.изд-во,2001.- 101с.

<http://about-nsk.ru/shamov-vladimir-viktorovich/>

Составитель: Гл. библиограф

Бархатова Г. А.

Редактор: начальник МБО

Михайлова М. М.